



Istituto Tecnico Economico e per il Turismo



“G. Garibaldi”



“Agire nel mondo”

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

D.A.D. - Didattica a distanza

(modalità esclusiva di erogazione percorso formativo)

Anno Scolastico 2019-20.

Premessa

Da Linee Guida DAD

Patto di corresponsabilità e riprogettazione

Progettazione delle attività

Affinché le attività finora svolte non diventino – nella diversità che caratterizza l'autonomia scolastica e la libertà di insegnamento – esperienze scollegate le une dalle altre, appare opportuno suggerire di riesaminare le progettazioni definite nel corso delle sedute dei consigli di classe e dei dipartimenti di inizio d'anno, al fine di rimodulare gli obiettivi formativi sulla base delle nuove attuali esigenze.

Attraverso tale rimodulazione, ogni docente riprogetta in modalità a distanza le attività didattiche, evidenzia i materiali di studio e la tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni e deposita tale nuova progettazione relativa al periodo di sospensione, agli atti dell'istituzione scolastica, tramite invio telematico al Dirigente scolastico, il quale svolge, un ruolo di monitoraggio e di verifica, ma soprattutto, assieme ai suoi collaboratori, di coordinamento delle risorse, innanzitutto professionali, dell'Istituzione scolastica.

Sempre il Dirigente Scolastico, anche attraverso i coordinatori di classe o altre figure di raccordo, è chiamato a promuovere la costante interazione tra i docenti, essenziale per assicurare organicità al lavoro che ciascun docente svolge nei contesti di didattica a distanza e per far sì che i colleghi meno esperti possano sentirsi ed essere supportati e stimolati a procedere in autonomia. È strategico coinvolgere nelle attività di coordinamento anche le figure dell'Animatore Digitale e del Team digitale, per il supporto alle modalità innovative che si vanno a realizzare nell'ambito della didattica a distanza. (Nota M.I. 388 del 17 marzo 2020).

Si considera, alla luce di ciò, fondamentale che i singoli docenti ri-progettino la propria azione formativa e condividano il proprio progetto formativo attraverso un dialogo attento con il Consiglio di classe di riferimento. La didattica a distanza, molto più di quella in presenza a scuola, implica un coinvolgimento attivo individuale importante, sul quale i docenti non hanno possibilità di intervenire se non riprogettando e riadattando competenze, abilità e conoscenze anche se, per lo più, le competenze dovrebbero rimanere invariate, mentre le abilità e le conoscenze potrebbero essere diverse. Occorre, in sostanza, determinare la sostenibilità del curriculum, rimodulandolo in una nuova cornice che tenga conto della modifica del setting.



Istituto Tecnico Economico e per il Turismo



“G. Garibaldi”



“Agire nel mondo”

Risulta indispensabile la rivisitazione della progettazione e del processo di apprendimento al fine di:

- *valorizzare la fase diagnostica e di renderla funzionale a un successivo percorso più flessibile e continuativo, consentendo anche la realizzazione di una didattica più personalizzata, in epoca di Covid 19.*
- *migliorare il processo di apprendimento che bisogna garantire al singolo studente con ritmi più funzionali alla mutata erogazione della didattica.*
- *superare meccanismi di valutazione rigidi e a tratti penalizzanti, anche al fine di agevolare il processo teso a porre in essere attività finalizzate ad affrontare con tempestività ed efficacia le difficoltà di apprendimento.*

Richiamato quanto in premessa, il coordinatore, sentiti tutti i docenti all'interno del Consiglio di classe, in un'azione coesa, avrà cura di procedere, alla rimodulazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze fissate per la propria disciplina, assicurando la salvaguardia del percorso formativo individuato dai Dipartimenti disciplinari e fissato nella programmazione del Curricolo di Istituto come formulato ad inizio d'anno scolastico ed incardinato nel PTOF.

Il Consiglio di classe, visto il Curricolo d'istituto, riporta tutti gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata giorno 06-03-2020 a seguito delle determinazioni del Governo connesse alla pandemia da Covid 19.

Il documento va raccolto a cura del coordinatore di classe.



Istituto Tecnico Economico e per il Turismo



“G. Garibaldi”



“Agire nel mondo”

Rimodulazione progettazione



Classe.....

Indirizzo.....

Coordinatore.....

Elenco componenti del Consiglio di Classe

Disciplina	Docente



Istituto Tecnico Economico e per il Turismo



“G. Garibaldi”



“Agire nel mondo”

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curricolo:

Il Consiglio di classe, sentiti i Dipartimenti disciplinari, considerando che il percorso formativo progettato ad inizio anno scolastico risulta pressoché inalterato, dal momento che la DAD ha avuto una buona efficacia di realizzazione sulla scorta di una continuità didattica assicurata da strumentalità digitali condivise, CONFERMA quanto progettato e lo implementa attraverso modalità di erogazione adattate alle circostanze legate all'emergenza sanitaria in atto. Per ciò detto, la programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curricolo d'istituto e di quanto è inserito nel PTOF.

Non si trascura nondimeno di attenzionare con cura quegli studenti che possano, per motivi diversi, non essere al passo con il resto della classe, attraverso interventi formativi mirati e ad personam.

Ovvero, si propongono le seguenti modifiche alla progettazione (in questo caso va inserito un prospetto per ogni disciplina)

Disciplina.....

Competenze	Competenze chiave per l'apprendimento permanente
Abilità	<i>Segnare con una x</i>
Conoscenze	<ol style="list-style-type: none"> 1. competenza alfabetica funzionale. 2. competenza multilinguistica. 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. 4. competenza digitale. 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. 6. competenza in materia di cittadinanza. 7. competenza imprenditoriale. 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Materiali di studio proposti (nello specifico si abbia cura di elencare e motivare la scelta tra queste ipotesi e altre liberamente scelte: visione di filmati, documentari, Treccani, libro di testo parte digitale, schede, lezioni registrate dalla RAI, materiali prodotti dall'insegnate, YouTube, altro...)

.....

.....

.....



Istituto Tecnico Economico e per il Turismo



“G. Garibaldi”



“Agire nel mondo”

+ Strumenti digitali di studio utilizzati:

.....
.....
.....

+ Modalità di gestione dell’interazione, anche emozionale, con gli alunni specificando, al contempo, la frequenza con cui ciò si realizza

.....
.....
.....

(chiamate vocali di gruppo, chiamate vocali di classe, videolezioni in differita o in diretta, audio lezione differita o in diretta, chat, restituzione degli elaborati corretti).

+ Piattaforme, strumenti e canali di comunicazione utilizzati, avendo cura di specificare quelle suggerite dall’Istituto e quelle liberamente scelte dal docente.

.....
.....
.....

+ Tabella settimanale condivisa- Attività sincrone e asincrone -Loro durata e frequenza (nei limiti stabiliti dalle Linee Guida DAD)

<i>Ora di lezione</i>	<i>Lunedì</i>	<i>Martedì</i>	<i>Mercoledì</i>	<i>Giovedì</i>	<i>Venerdì</i>



Istituto Tecnico Economico e per il Turismo



“G. Garibaldi”



“Agire nel mondo”

✚ **Modalità di verifica formativa e frequenza di output condivisa dal CdC per disciplina** (individuare come restituire gli elaborati corretti; come restituire la valutazione sugli elaborati corretti; livello di interazione; test on line; quali tipologie di colloquio intende promuovere con attenzione, in via di principio prioritario alle piattaforme G suite o altre rispetto dei tempi di consegna da considerare e da auspicare molto distesi e poco perentori)

✚ **Forme di personalizzazione della didattica riservata agli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati per i quali il CdC intende rimodulare l'intervento educativo e didattico, con l'avvertenza che è necessario, eventualmente, ripotare gli strumenti compensativi e dispensati proposti o utilizzati.**

.....
.....
.....



Istituto Tecnico Economico e per il Turismo



“G. Garibaldi”



“Agire nel mondo”

-
- + **Proposte da parte del docente di sostegno (solo se necessarie) per modificare il PEI, in presenza di studente in condizione di disabilità.**

.....
.....

- + **Percorsi didattici messi in campo dal docente di sostegno**

.....
.....

- + **Percorsi didattici messi in campo dall’assistente specializzato di cui al c.2.art. 6-L.R. 5 dicembre 2016, n.24-Assistenti all’autonomia e alla comunicazione.**

*Il coordinatore della classe, in accordo con l’intero CdC potrà decidere, in considerazione della eccezionalità della circostanza dovuta all’emergenza epidemiologica e conseguente DAD, di fare partecipare questa figura alla seduta del CdC al fine di individuare in sinergia anche con questa figura strategie adeguate.

.....
.....

- + **Percorsi didattici intrapresi da tutti i componenti del CdC relativamente e con attenzione al contributo della disciplina, in coordinazione con l’insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC o del Dipartimento Inclusione.**

.....
.....

-
- + **In considerazione che il progetto formativo è il percorso messo in campo dall’intero CdC, si indichino le Misure concordate all’interno dello stesso consiglio, affinché le attività svolte non rimangano scollegate le une dalle altre, ma facciano parte di un’azione d’intervento coesa e condivisa.**



Istituto Tecnico Economico e per il Turismo



“G. Garibaldi”



“Agire nel mondo”

.....
.....
.....

✚ Il CdC ritiene opportuno, per dare il senso della continuità in ordine alle competenze trasversali individuate nel PTOF, dedicare un giorno alla settimana ovvero ogni due settimane, ad un tema che abbia una ricaduta sociale importante (in relazione a cittadinanza attiva, legalità, salute, ambiente, uso del digitale nella didattica, appuntamenti culturali nazionali ed internazionali, etc).

Si indichi la giornata scelta o un criterio di turnazione della giornata, i temi scelti e la/e tipologia /e di contributi finali (in modo particolare, ma non solo, in vista degli Esami di Stato).

.....
.....

✚ Eventuali osservazioni e criticità legate a situazioni particolari o singola disciplina/ interventi formativi mirati e ad personam (in quest’ultimo caso specificare le azioni intraprese)

.....
.....
.....

***Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, non suffragata da precedente sperimentazione e che si attua nella sua quotidianità del farsi, potrà essere suscettibile di modifiche o adattamenti in corso di svolgimento.**

Tale nuova progettazione è messa agli atti dell'istituzione scolastica e deve essere inviata, al fine di monitorare il processo, al Dirigente scolastico attraverso F.S. Area docenti, tramite mail dedicata.

Consiglio di Classe del (data) _____

Il Coordinatore _____

*Per presa visione
Il Dirigente Scolastico
Loana Giacalone*